



Éducation artistique et culturelle

2026/27

MATERNELLE

ET ÉLÉMENTAIRE



L'éducation artistique et culturelle n'est pas un supplément d'âme. Elle répond à un besoin très concret. À l'heure où les images circulent sans contexte, où les intelligences artificielles brouillent la frontière entre le vrai et le faux et où les écrans captent une part croissante de notre attention, apprendre à interpréter une œuvre, à lire un texte avec recul ou à prendre le temps de la contemplation devient une compétence essentielle.

Comprendre, par exemple, le fonctionnement d'une intelligence artificielle avec un simple crayon permet d'en saisir les logiques autant que les limites.

Cette ambition est aussi une exigence d'égalité. Depuis plus d'un siècle, les sciences sociales montrent que l'accès à l'art et à la culture reste fortement déterminé par le milieu social. La familiarité avec les livres, les musées, le théâtre ou la pratique artistique demeure inégalement répartie. À Villejuif, nous refusons cette fatalité. Face aux inégalités, nous faisons le choix d'une mobilisation constante de la Ville, à travers l'ensemble de ses politiques publiques, pour que chaque enfant, quels que

« nous faisons
le choix d'une
mobilisation
constante de
la Ville »

soient son histoire, son quartier ou les ressources de sa famille, puisse accéder à ces expériences qui construisent une vie.

C'est tout le sens de notre politique ambitieuse d'éducation artistique et culturelle. Parce que l'éducation ne se résume pas à l'acquisition des savoirs fondamentaux, nous faisons de l'accès aux arts,

à la culture et à la création un levier essentiel d'émancipation.

Les partenariats avec le Théâtre Romain-Rolland et les conservatoires du Grand-Orly-Seine-Bièvre en sont l'illustration. Aux côtés de l'ensemble de nos équipements culturels, des artistes, des associations et de nos partenaires éducatifs, il permet à des générations d'enfants de découvrir, de pratiquer, de créer et de développer leur esprit critique.

Le catalogue que vous tenez entre les mains traduit cette ambition. Il propose des parcours riches et variés qui invitent les élèves à rencontrer des œuvres, à expérimenter des pratiques artistiques, à développer leur curiosité et leur créativité. Car former des citoyens libres, éclairés et capables de comprendre le monde qui les entoure, c'est aussi leur donner accès à la culture dans toute sa diversité.

Je tiens enfin à saluer l'engagement des enseignants, des artistes, de nos partenaires culturels et des agents municipaux qui font vivre cette politique au quotidien.

Grâce à leur investissement, l'éducation artistique et culturelle demeure, à Villejuif, un engagement concret au service de la réussite, de l'émancipation et de l'égalité de tous les enfants.

Pierre Garzon
Maire de Villejuif
Conseiller départemental

SOMMAIRE



LES PARCOURS THÉMATIQUES

Cycle 01	06
Cycle 02	15
Cycle 03	24



LES OFFRES SUR MESURE

École municipale des Beaux-Arts	41
Maisons pour tous Gérard-Philippe et Jules-Vallès	41
Médiathèques	42

CULTIVER LES RENCONTRES : LES PARCOURS EAC EN PARTENARIAT

Parcours avec la compagnie Miss'O'Youk	46
Initiation à la photographie avec l'association Phot'oeil	46
Parcours avec l'association L'Ylang Ylang	46
L'Orchestre Démon Grand-Orly- Seine-Bièvre	47
Le parcours de spectateurs et de spectatrices du Conservatoire de musique	47
Lire et élire dans les écoles de Villejuif	48
L'offre du Théâtre Romain-Rolland	50

Les parcours

Proposés par les Médiathèques, les Archives, l'École municipale des Beaux-Arts, les Maisons pour Tous, les parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) sont construits pour les élèves de l'école primaire, dans la continuité des temps scolaires et périscolaires, des enseignements et des actions éducatives. Ces parcours permettent de développer des pratiques et des compétences et de faire des rencontres dans les domaines des arts et de la culture.

L'offre EAC s'inscrit dans le Projet Éducatif de Territoire de la Ville :

- ▶ **Des enfants et des jeunes bien dans leur corps et dans leur tête ;**
- ▶ **Vivre avec les autres et s'émanciper ensemble ;**
- ▶ **Grandir et s'épanouir à l'heure de la transition écologique.**

L'offre propose des EAC sur 5 thèmes :

- 1. Arts et création**
- 2. Monde et société**
- 3. Sciences et transition écologique**
- 4. Sport, corps et différences**
- 5. Histoire et mémoire**

En 2027, les productions réalisées par les enfants dans le cadre de ces parcours donneront lieu à une exposition dans les équipements culturels.

Les ateliers en lien avec l'un de ces axes sont signalés par le label PEDT dans cette brochure.

1. PARCOURS ARTS ET CRÉATION

Cet axe réunit des ateliers autour de la littérature jeunesse animés par les bibliothécaires : découverte des genres littéraires, lecture de contes et d'albums, présentation de sélections thématiques. Des ateliers autour de la musique sont aussi proposés, pour manipuler des instruments ou découvrir une œuvre du répertoire classique. Les plus grands pourront suivre l'atelier cinéma en trois séances qui aborde l'histoire du 7^e art, des genres cinématographiques et l'évolution des techniques illustrée par des extraits de films.

Cette année encore, des autrices-illustratrices vont partager leur métier et leur univers artistique avec les enfants de chaque cycle scolaire lors d'ateliers créatifs. Cette saison, les autrices abordent à travers leurs livres des sujets tels que le harcèlement scolaire (Anjuna Boutan pour les classes de cycle 2) ou l'importance de préserver la nature autour de soi (Emma Giuliani pour les classes de cycle 1).

thématiques

2. PARCOURS MONDE ET SOCIÉTÉ

Cet axe propose un choix d'ateliers pour s'exprimer, exercer son esprit critique et apprendre à débattre ensemble. Les ateliers de sensibilisation à la démarche d'archéologue, d'historien et au travail de mémoire permettent de se repérer dans le temps et de partager une histoire commune. Cet axe réunit aussi des ateliers qui permettent de s'interroger sur ce que signifie le vivre ensemble aujourd'hui, en renforçant sa culture citoyenne à travers des ateliers pour découvrir ses droits et lutter contre les inégalités. Les autrices-illustratrices invitées pour les classes de cycle 3 et de cycle 4 travaillent à plus de représentativité et de diversité dans la littérature jeunesse et les livres documentaires pour les enfants et les adolescents (Marjorie Bourgoin et Laura Nsafou).

3. PARCOURS SCIENCES ET TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Cet axe explore la culture scientifique pour rendre accessibles la transition écologique et la science aux enfants. En proposant des ateliers d'observation (les ateliers De la graine à la plante animés par la Maison de l'environnement d'Arcueil), d'expérimentation (L'île aux singes, Atomes crochus), d'écriture (Les femmes scientifiques) mais aussi de réflexion sur les enjeux de société, comme la maison écologique issue de l'architecture bioclimatique, plus respectueuse de son environnement, ou l'Intelligence artificielle.

4. PARCOURS SPORT, CORPS ET DIFFÉRENCES

Les ateliers réunis dans cet axe sensibilisent à l'inclusion, à l'acceptation des différences à travers des ateliers de sensibilisation au handicap (ateliers-théâtre en Langue des Signes Française ou découverte de biographies de championnes et de champions handisport), et aux stéréotypes de genres.

5. PARCOURS HISTOIRE ET MÉMOIRE

Ce parcours a pour but de valoriser les documents d'archives, les métiers d'archiviste et d'historien souvent méconnus et de partager avec les élèves l'histoire de leur commune, leur quartier ainsi que de leur école. Ils/elles peuvent alors appréhender l'évolution de la ville à travers son histoire et ses archives. Les ateliers permettent aussi de présenter le devoir de mémoire aux jeunes citoyen-ne-s de demain et de faire comprendre son importance et son rôle.



Cycle 01

Loups, sorcières et autres vilains

Descriptif

Les loups, les sorcières et les vilains personnages sont omniprésents dans la littérature jeunesse. Mais sont-ils toujours aussi méchants et terrifiants qu'on le croit ?

À travers la lecture d'albums tels que *Le loup est revenu*, *Cornebidouille*, *L'ogre Babborco...*, cet atelier propose de découvrir plusieurs facettes des personnages maléfiques de la littérature pour enfants.

Objectifs

- Découvrir des albums de la littérature jeunesse.
- Développer l'écoute et l'attention.
- Développer l'imaginaire et enrichir son vocabulaire.

Niveaux concernés Cycle 1

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac



Atelier musical

Descriptif

Cet atelier propose aux enfants un éveil ludique à la musique. À travers des lectures, des comptines, des chansons à gestes, la manipulation de percussions et des jeux musicaux, les enfants explorent et se sensibilisent au monde de la musique.

Objectifs

- Développer le langage et la gestuelle.
- Découvrir les percussions.
- Apprendre à s'écouter.

Niveaux concernés Cycle 1

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1 h

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac





Atelier avec Emma Giuliani

Illustratrice d'albums



Descriptif

Au cours de cette rencontre, les élèves de classes maternelles sont invités à créer une fresque collective autour du monde végétal, où chacun découpe, compose et colle ses fleurs et ses insectes pour faire vivre une prairie colorée.

Emma Giuliani a été formée à l'École Estienne à Paris où elle a appris les techniques de fabrication du livre. Avec la sortie de son premier ouvrage personnel en 2013, *Voir le jour*, elle est devenue autrice-illustratrice, conceptrice de livres animés. À cela succèdent de nombreux autres ouvrages : *Au jardin*, *A la mer*, *Egyptomania*. Elle s'inspire de la vie qui l'entoure dans ses ouvrages colorés qui invitent à la découverte de la nature, de l'histoire et des liens qui nous unissent.



Objectifs

- Rencontrer une autrice-illustratrice.
- S'exercer à la pratique artistique.
- Développer sa sensibilité et sa créativité.

Niveaux concernés Cycle 1

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h30

Intervenante
Emma Giuliani

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac



Les émotions en couleur

Descriptif

Il est parfois difficile d'identifier les émotions qui nous traversent. Pour cela, rien de mieux que d'apprendre à les connaître.

À travers la lecture d'albums incontournables de la littérature jeunesse (*Grosse colère*, *La couleur des émotions*, *Les petites boules des émotions*, *Elmer...*) et le coloriage d'une « roue des émotions », cet atelier propose d'aborder les émotions sous le prisme des couleurs.

Objectifs

- Apprendre à mieux connaître ses propres émotions.
- Développer l'écoute et l'attention.
- Découvrir des albums

Niveaux concernés Cycle 1

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac



Découverte

d'un conte musical :

Pierre et le loup

Descriptif

Depuis toujours, les compositeurs se sont inspirés des animaux pour composer leurs œuvres. Cet atelier propose de faire découvrir le conte musical *Pierre et le loup*.

À travers des vidéos, des musiques et une histoire, les élèves découvriront l'œuvre de Serge Prokofiev. Ils apprendront à reconnaître les instruments de musique de l'orchestre en les associant aux personnages et aux animaux de l'histoire.

Objectifs

- Découvrir un conte musical et son compositeur.
- Reconnaître les instruments de l'orchestre.
- Développer l'écoute, l'attention et l'expression orale.

Niveaux concernés

Cycle 1 - Grande section

Nombre de séances

1

Durée de la séance

1h

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



Différences et égalité

Descriptif

Cet atelier a pour vocation de sensibiliser les élèves, de façon ludique et pédagogique, au respect des différences et à l'égalité des droits.

La notion de différence sera abordée à travers des lectures d'albums. Un temps collectif et ludique, en petits groupes, permettra de développer le sentiment d'appartenance au groupe à partir du jeu des différences. La séance se termine par une vidéo conclusive de 5 minutes.

Il sera animé par un·e intervenant·e de la Ligue des Droits de l'Homme.

Objectifs

- Découvrir des ressources pour parler de la différence.
- Répondre collectivement à la question « Avez-vous entendu parler de la différence ? ».
- Participer à la construction progressive de la citoyenneté.

Ligue
des droits de
l'Homme
FONDÉE EN 1898



PÉT
Apprendre,
comprendre,
rencontrer.

Niveaux concernés

Cycle 1 - Moyenne section et grande section

Nombre de séances

1

Durée de la séance

0h45

Intervenant

Ligue des Droits de l'Homme

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



L'île aux Singes

Descriptif

Un atelier animé par la compagnie de médiation scientifique Atomes Crochus.

Les élèves découvrent l'histoire de petits singes qui, fascinés par des bateaux aperçus sur l'eau, décident de construire le leur pour aller visiter l'île voisine.

Pour donner suite à ce récit, les élèves sont guidés pour mener leur première expérience scientifique : pourquoi certains objets flottent et d'autres coulent ? Ils manipulent et testent différents matériaux avant de fabriquer ensemble un bateau capable de transporter un petit singe.

Objectifs

- Comprendre pourquoi certains objets flottent ou coulent à travers des expériences simples.
- Développer la motricité fine en manipulant différents matériaux.
- Stimuler l'imaginaire et l'esprit d'équipe en participant à une histoire collective.

Niveaux concernés

Cycle 1 - Grande section

Nombre de séances

1

Durée de la séance

1h

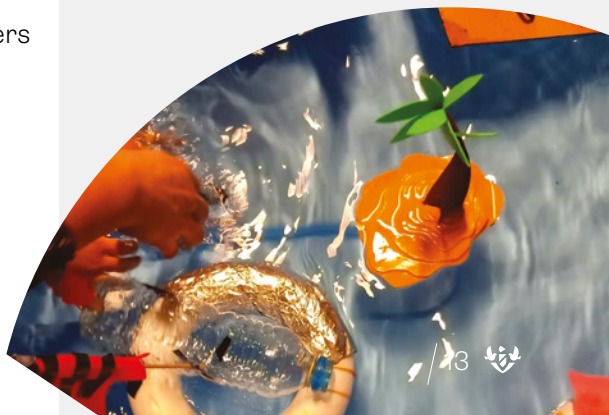
Intervenant

Atomes Crochus

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac





Sensibilisation à la LSF-Maternelle



Descriptif

La Compagnie Maya œuvre à travers le spectacle vivant à transmettre aux enfants des formes de communication alternative. La Langue des Signes Française repose justement sur une pensée en images et utilise l'espace, créant ainsi une langue en trois dimensions. Les nuances des émotions s'expriment à travers les expressions du visage et l'ensemble du corps est sollicité.

En passant par la gestuelle, la connaissance de ce langage permettra de réserver une meilleure place aux publics sourds.

L'atelier sera donc l'occasion de découvrir les premiers signes de communication en LSF par le biais de comptines signées et d'histoires à gestes.



Objectifs

- S'initier à la LSF d'une manière interactive et ludique.
- Sensibiliser les enfants à la communauté sourde.
- Enrichir la communication gestuelle des enfants à partir de signes de la LSF.

Niveaux concernés Cycle 1

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h

Intervenant Compagnie Maya

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



Compagnie Maya



Cycle 02

Au pays des contes

Descriptif

Cet atelier propose aux enfants de (re)découvrir les contes consacrés tels que *Le petit chaperon rouge* ou *Boucle d'or* : dans leur version classique mais aussi dans leur version détournée, drôle, moderne, étonnante, décalée !

À partir des présentations et des lectures des bibliothécaires, les enfants se familiarisent avec la structure des contes pour ensuite en raconter leur propre version.

Objectifs

- Comparer les différentes versions d'un conte.
- Développer l'imaginaire et ses capacités de production.
- Développer l'écoute et l'attention.



Niveaux concernés Cycle 2

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac



Atelier avec Anjuna Boutan

Autrice-illustratrice d'albums



Descriptif

Au cours de cette rencontre, les élèves de classes élémentaires sont invités à découvrir l'album *Zouki et moi* qui aborde avec subtilité et poésie le sujet du harcèlement scolaire.

À l'issue d'une discussion, les enfants seront invités à imaginer ensemble une histoire de harcèlement qui se règle avec l'aide d'un tiers. Ils pourront ensuite créer et dessiner leur Zouki, leur personnage rassurant, l'ami imaginaire, qui représente le monde intérieur et l'espace de sécurité qu'on peut chacun avoir et trouver au fond de nous.

Anjuna Boutan est diplômée de l'ESAG Penninghen à Paris. Elle est l'autrice-illustratrice de plusieurs albums jeunesse tels que *Zouki et moi*, *Le drôle d'anniversaire*, *Où est Simone ?* Elle multiplie les collaborations, en travaillant notamment avec la marque ELLE et sur les illustrations de nombreux livres et BD.

Artiste engagée, elle poursuit ses projets personnels en explorant les univers qui lui sont chers, tels que le harcèlement scolaire et le féminisme.



Objectifs

- Rencontrer une autrice-illustratrice.
- S'exercer à la pratique artistique et à l'écriture.
- Développer sa sensibilité, sa créativité et l'expression orale.

Niveaux concernés Cycle 2

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h30

Intervenante
Anjuna Boutan

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac



Découverte d'un conte musical : Pierre et le loup

Descriptif

Depuis toujours, les compositeurs se sont inspirés des animaux pour composer leurs œuvres. Cet atelier propose de faire découvrir le conte musical *Pierre et le loup*.

À travers des vidéos, des musiques et une histoire, les élèves découvriront l'œuvre de Serge Prokofiev. Ils apprendront à reconnaître les instruments de musique de l'orchestre en les associant aux personnages et aux animaux de l'histoire.

Objectifs

- Découvrir un conte musical et son compositeur.
- Reconnaître les instruments de l'orchestre.
- Développer l'écoute, l'attention et l'expression orale.

Niveaux concernés

Cycle 2 - CP-CE1

Nombre de séances

1

Durée de la séance

1h

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



Musée numérique :

À la découverte

du Louvre



Descriptif

Qu'est-ce qu'un musée ?
 À quoi sert-il ? Comment fonctionne un musée numérique ?
 Et quelle place occupe le Louvre dans le paysage culturel ?
 À travers les collections du musée numérique de la Micro-Folie et les maquettes pédagogiques du Grand Palais, les enfants exploreront ces questions de manière interactive et participative.



Objectifs

- Découvrir le rôle d'un musée et les différentes façons d'accéder aux œuvres.
- S'exprimer à l'oral pour décrire et interpréter une œuvre.
- Développer sa curiosité pour le patrimoine et la culture.

Niveaux concernés

Cycle 2 - CE1-CE2

Nombre de séances

1

Durée de la séance

1h30

Lieux

MPT Jules-Vallès

Inscriptions :

mpt-valles@villejuif.fr

Informations

complémentaires :

Karine BETOU
 06 20 38 69 06



À la manière de l'IA



Descriptif

Cet atelier propose aux élèves d'expérimenter le fonctionnement de l'intelligence artificielle, sans écrans, avec du papier et des crayons ! Les élèves sont invités à répondre à une consigne donnée – représenter un personnage avec une émotion, dans un lieu spécifique – et à réfléchir collectivement aux choix opérés et aux biais pouvant intervenir dans la génération des images et des idées.



Objectifs

- Comprendre de manière accessible le fonctionnement de l'IA.
- Développer l'esprit critique face aux technologies et aux images.
- Identifier les notions d'interprétation et de biais.

Niveaux concernés

Cycle 2 - CE2

Nombre de séances

1

Durée de la séance

1h30

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



Monde du vivant : de la graine à la plante



Descriptif

Cet atelier sur le monde du vivant propose aux élèves d'observer et d'identifier des graines variées et de découvrir la composition d'une plante. Les enfants étudieront ensuite la photosynthèse et les éléments nécessaires au développement d'une plante à travers plusieurs activités ludiques.



Objectifs

- Sensibiliser les élèves au rôle essentiel des abeilles dans l'écosystème.
- Explorer la notion de photosynthèse.
- S'initier à la démarche scientifique de façon ludique et expérimenter.

Niveaux concernés Cycle 2

Nombre de séances 1

Durée de la séance 2h

Intervenant

Maison de l'environnement,
Arcueil

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac





Sensibilisation à la LSF-Élémentaire



Descriptif

La Compagnie Maya œuvre à travers le spectacle vivant à transmettre aux enfants des formes de communication alternative. La Langue des Signes Française repose justement sur une pensée en images et utilise l'espace, créant ainsi une langue en trois dimensions. Les nuances des émotions s'expriment à travers les expressions du visage et l'ensemble du corps est sollicité.

En passant par la gestuelle, la connaissance de ce langage permettra de réserver une meilleure place aux publics sourds.

L'atelier sera donc l'occasion de découvrir les premiers signes de communication en LSF par le biais du théâtre et de l'improvisation, mais aussi de sensibiliser à la culture sourde et aux notions d'inclusion.



Objectifs

- S'initier à la LSF d'une manière interactive et ludique.
- Sensibiliser les enfants à la communauté sourde.
- Enrichir la communication gestuelle des enfants à partir de signes de la LSF.

Niveaux concernés Cycle 2

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h30

Intervenant Compagnie Maya

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



Compagnie Maya

Lire la ville, mon école, mon quartier

Descriptif

Ce parcours vise à découvrir la ville et son histoire à travers diverses thématiques (l'architecture, l'histoire, l'urbanisme...) en partant d'un environnement proche : l'école et son quartier.

Objectifs

- Mieux connaître sa ville.
- Mieux connaître un environnement et son évolution.
- S'approprier et comprendre des thématiques historiques.

Niveaux concernés Cycle 2

Nombre de séances 1 à 2

Durée de la séance 2h30

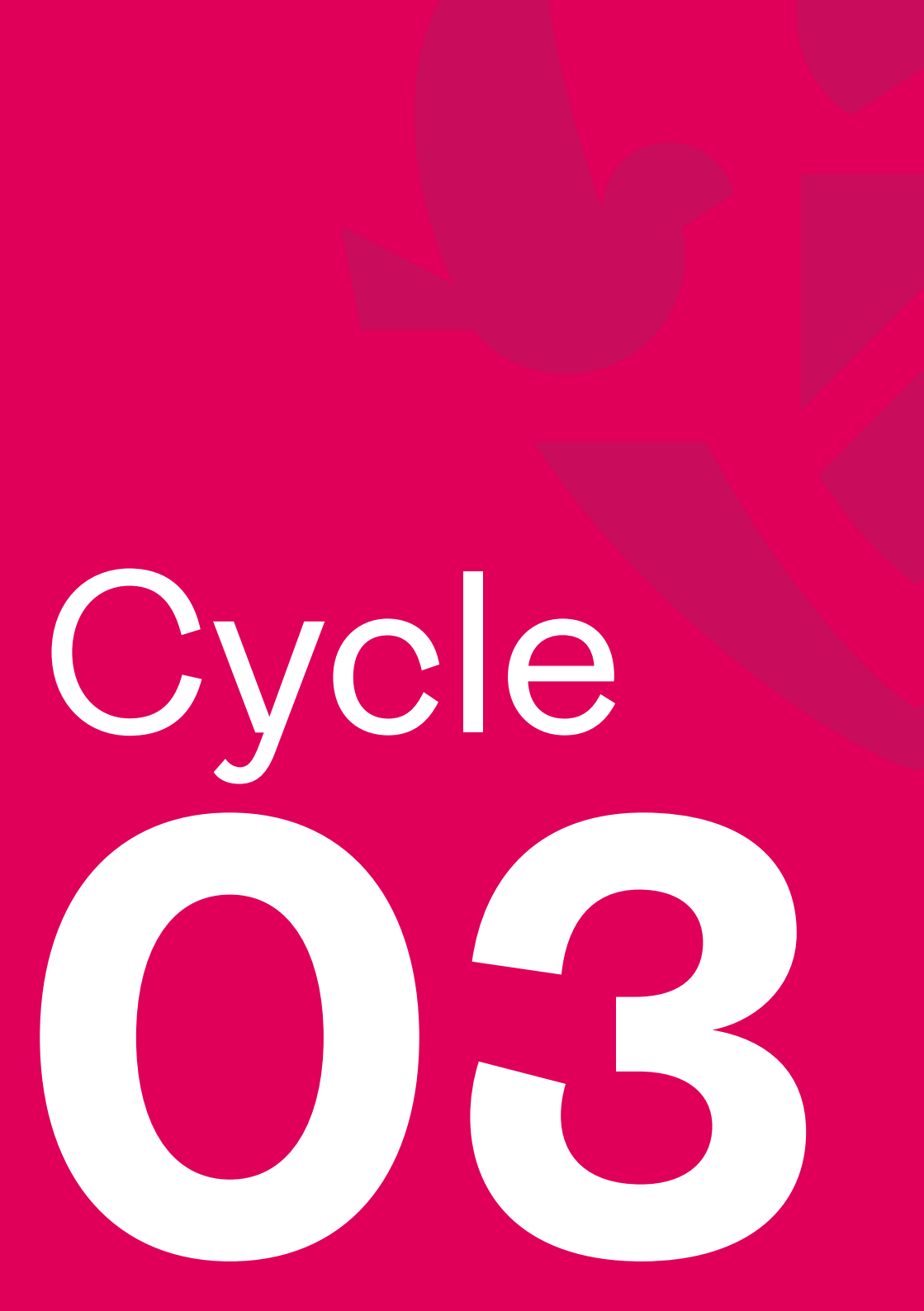
Lieux

En classe, à l'école et en centre-ville (à proximité des Archives communales de Villejuif).

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac





Cycle 03

À la poursuite du criminel



Descriptif

Plongez dans l'univers du roman policier avec votre classe ! Cet atelier en deux temps invite à découvrir ce genre littéraire à travers des échanges, des activités ludiques et des lectures. Les élèves explorent les codes du polar jeunesse : ses ingrédients, ses symboles, ses mystères... De quoi éveiller la curiosité et transmettre le plaisir de la lecture à suspense.



Objectifs

- Connaître les différents types de récits policiers, leurs codes (visuels, vocabulaire...).
- Découvrir les caractéristiques narratives des textes policiers.
- Développer ses capacités d'observation et de raisonnement.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 2

Durée de la séance 1h

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



L'atelier Cinéma



Descriptif

Les trois séances de l'atelier présentent, au moyen de jeux pédagogiques, les nombreux métiers du cinéma, les moyens de production et de fabrication d'un film, ainsi que les différents genres cinématographiques.

À travers le décryptage et l'analyse de scènes iconiques du cinéma, les élèves découvriront la mise en scène, le travail de réalisation et les différentes techniques filmiques, dont les effets spéciaux.

Objectifs

- S'initier au vocabulaire et aux codes du cinéma (montage, plans, etc.).
- Découvrir la mise en scène et développer le regard critique.
- Initier les élèves à l'éducation à l'image.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 3

Durée de la séance 1h30

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac

Les droits des enfants



Descriptif

Cet atelier a pour vocation de sensibiliser les élèves, de façon ludique et pédagogique, aux droits des enfants.

Il s'agira de réfléchir ensemble aux droits fondamentaux qui sont ceux de tous les enfants du monde : droit à la survie, à se développer, à être protégé, à participer à la vie familiale, culturelle et sociale.

Il sera animé par un·e intervenant·e de la Ligue des Droits de l'Homme.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h

Intervenant
Ligue des Droits de l'Homme

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac



Objectifs

- Développer une pensée et un regard critiques.
- Participer à la construction progressive de la citoyenneté.
- Être dans une dynamique de débat et d'interrogation commune.



Atelier d'éducation à l'image : les stéréotypes dans les médias



Descriptif

Comment les images sont-elles fabriquées et diffusées ? Comment conditionnent-elles nos représentations du monde ? Dans cet atelier, les élèves apprendront à décrypter les images qui parsèment les réseaux sociaux, la publicité, l'art. Ils seront amenés à interroger la manière dont elles peuvent reconduire les stéréotypes et à développer un regard critique.

Un atelier animé par les bibliothécaires à l'aide des ressources numériques de la plateforme Ersilia.

Objectifs

- Décoder et déchiffrer des images.
- Développer un regard actif et l'esprit critique.
- Débattre ensemble, échanger ses idées.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h30

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac





Atelier autour de l'ouvrage **Les Puissantes**

Rencontre avec Marjorie Bourgoin



Descriptif

Coécrit et illustré par Marjorie Bourgoin, l'album *Les Puissantes* met à l'honneur des femmes noires et francophones aux parcours d'exception : artistes, sportives, militantes ou encore écrivaines.

L'atelier se déroule en deux temps :

1. Une première séance-rencontre avec l'artiste qui présentera son travail de création et partagera avec les élèves les origines de cet ouvrage.
2. Une séance de création littéraire : les enfants seront guidés par un-e bibliothécaire pour rédiger la biographie d'une « femme puissante » de leur choix, qui les inspire particulièrement.

Directrice artistique, autrice, illustratrice et formatrice, Marjorie Bourgoin (connue également sous le pseudonyme Cococerise) déploie une pratique artistique pluridisciplinaire. Si elle a signé plusieurs ouvrages didactiques dédiés aux arts graphiques et à l'univers des symboles, elle oriente également son travail vers la transmission des valeurs d'inclusivité et de diversité.



Objectifs

- Rencontrer une autrice-illustratrice.
- Comprendre les enjeux de représentation.
- S'exercer à l'écriture.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 2

Durée de la séance 1h30

Intervenants

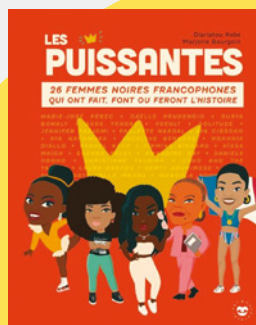
Marjorie Bourgoin
et bibliothécaires

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



À la manière de l'IA



Descriptif

Cet atelier propose aux élèves d'expérimenter le fonctionnement de l'intelligence artificielle, sans écrans, avec du papier et des crayons !

Les élèves sont invités à répondre à une consigne donnée – représenter un personnage avec une émotion, dans un lieu spécifique – et à réfléchir collectivement aux choix opérés et aux biais pouvant intervenir dans la génération des images et des idées.



Objectifs

- Comprendre de manière accessible le fonctionnement de l'IA.
- Développer l'esprit critique face aux technologies et aux images.
- Identifier les notions d'interprétation et de biais.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h30

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



La sculpture au Néolithique

Descriptif

À quoi ressemble l'art de la Préhistoire ? Comment l'Homme se représentait-il à l'époque du Néolithique ?

Avec des archéologues du département archéologique du Val-de-Marne, initiez-vous à la création de sculptures et de stèles néolithiques.

Objectifs

- Découvrir diverses techniques et s'initier à l'art de la Préhistoire.
- S'interroger sur la place de la représentation de soi au néolithique.
- Découvrir le métier d'archéologue.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 1

Durée de la séance 2h

Intervenant

Département archéologique du Val-de-Marne

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



Les femmes scientifiques

Descriptif

Qu'entend-on par « scientifique » ?
Quels sont les domaines scientifiques dans lesquels les femmes se sont illustrées ?
Découvrez les portraits de celles qui ont marqué l'histoire des sciences d'hier à aujourd'hui.

En s'appuyant sur une sélection de ressources (livres documentaires, fiction, vidéo, podcast, etc.), les enfants rédigeront une courte (auto) biographie de la scientifique de leur choix.

Objectifs

- S'interroger sur la place des femmes dans le monde scientifique.
- Découvrir diverses ressources scientifiques et s'exercer à la recherche d'informations.
- Reconnaître et s'appropriier le format de la biographie.



Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 2

Durée de la séance 1h

Lieux
Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement
demarches.villejuif.fr/eac

Les animaux et nous

Descriptif

Peut-on adopter un animal sauvage ?
Les animaux travaillent-ils ?
Ont-ils des droits et des devoirs ?
À partir de lectures d'albums mettant en scène animaux et maîtres, les enfants seront amenés à développer un regard critique sur le rapport aux animaux. La discussion est ouverte et chaque enfant peut s'exprimer librement.

Objectifs

- Développer l'esprit critique et argumenter.
- Sensibiliser à l'éthique et au bien-être animal.
- Favoriser la réflexion et l'échange collectif.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac





La maison écologique



Descriptif

L'architecture ne sert pas seulement à se protéger de l'eau, du vent ou du soleil, elle peut aussi utiliser ces éléments naturels de façon intelligente. Accompagnés d'une architecte, les élèves découvriront les principes de l'architecture bioclimatique et écologique à travers les choix essentiels dans la conception d'une maison respectueuse de son environnement : lumière, ventilation, matériaux... Ils réaliseront ensuite leur propre maquette d'habitat écologique.



Objectifs

- Découvrir les principes de l'architecture écologique de manière concrète et ludique.
- Imaginer et concevoir un habitat adapté à son environnement.
- Réaliser une maquette en combinant créativité et manipulation.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 1

Durée de la séance 1h30

Intervenant

Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac

Les champions d'handisport



Descriptif

Découvrez le portrait de sportifs qui ont marqué le monde du sport d'hier à aujourd'hui.

Para-cyclistes, para-nageurs, escrimeurs fauteuil...

leur détermination les a menés au sommet. En s'appuyant sur une sélection de ressources (documentaires, fiction, vidéo, podcast, etc.), les enfants rédigent une courte biographie de l'athlète de leur choix.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 2

Durée de la séance 1h

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



Objectifs

- S'interroger sur la place du handisport dans le monde du sport.
- Découvrir l'univers du sport de haut niveau à l'aide d'une sélection de ressources.
- S'initier à la rédaction d'une biographie.

L'égalité femmes - hommes

Descriptif

Cet atelier-débat a pour vocation à sensibiliser les élèves de façon ludique et pédagogique à l'égalité des genres.

Il sera animé par une médiatrice du service pédagogique de l'association Tremplin 94 Solidarité Femmes.

Cet atelier, qui s'appuie sur des outils de l'éducation populaire, propose d'inverser les rôles de genre à travers des scénarios destinés aux élèves. En présentant une société qui renverse les normes actuelles, l'activité permet de remettre en question le statut problématique de ces situations.

Objectifs

- Encourager une réflexion critique sur les jugements fondés sur le genre.
- Permettre aux élèves, notamment les garçons, de mieux comprendre les effets négatifs de ces jugements.
- Promouvoir des comportements détachés des stéréotypes de genre.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 1

Durée de la séance 2h

Intervenant

Tremplin 94 Solidarité Femmes

Lieux

Réseau des médiathèques

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac

Solidarité
Femmes
Tremplin 94

Lire la ville, mon école, mon quartier

Descriptif

Ce parcours vise à découvrir la ville et son histoire à travers diverses thématiques (l'architecture, l'histoire, l'urbanisme...) en partant d'un environnement proche : l'école et son quartier.

Objectifs

- Mieux connaître sa ville.
- Mieux connaître un environnement et son évolution.
- S'approprier et comprendre des thématiques historiques.

Niveaux concernés Cycle 3

Nombre de séances 1 à 2

Durée de la séance 2h30

Lieux

En classe, à l'école et en centre-ville (à proximité des Archives communales de Villejuif).

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



Le monument aux morts, “un art au service du souvenir”

Descriptif

Ce parcours vise à mieux comprendre les enjeux de la Première Guerre mondiale à travers l'étude du monument aux morts de la ville et l'histoire d'un soldat.

Une mallette pédagogique sur la thématique de la Grande Guerre est disponible au service des Archives communales et peut être empruntée en complément de cet atelier.

Objectifs

- Étudier et comprendre un monument (histoire, symbolique, implantation dans la ville).
- Comprendre la notion de commémoration.

Niveaux concernés

Cycle 3 - CM2

Nombre de séances

1

Durée de la séance

2h

Lieu

En centre-ville (à proximité des Archives communales de Villejuif).

Réservation en ligne uniquement

demarches.villejuif.fr/eac



COMMENT

ÇA MARCHE?

INSCRIPTIONS AUX ATELIERS EAC

**LES RÉSERVATIONS SONT OUVERTES TOUTE L'ANNÉE SCOLAIRE,
DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES**

1

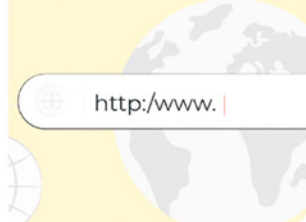
Je prends connaissance
de l'offre



Vous consultez l'offre EAC
en ligne

2

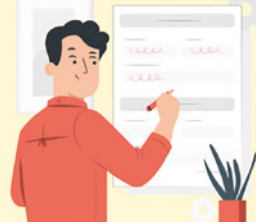
Comment s'inscrire ?



Se connecter à son compte sur
<https://demarches.villejuif.fr/eac/>
Ou créer un compte

3

Envoyer sa demande



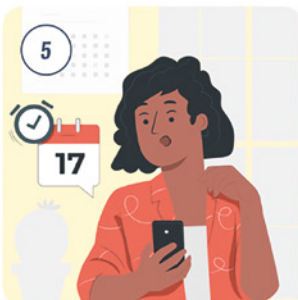
Remplir les informations
contenues dans le formulaire.

4



À la suite de votre inscription,
vous recevrez un mail de
confirmation

5



Rendez-vous pour l'accueil de
votre classe à la date choisie

NOTES :

Afin que le plus grand
nombre d'élèves puisse
bénéficier d'une activité
EAC, l'inscription de la
classe est limitée à un
Atelier, à une Visite
Découverte et à cinq
Visites en Autonomie.

Template et design : Proopric.com et Storys.com

**OUVERTURE DES INSCRIPTIONS
À PARTIR DU 1^{ER} SEPTEMBRE 2026**

**Les offres
sur mesure**

École municipale des Beaux-Arts

Les visites de l'exposition des élèves

En septembre, l'École municipale des Beaux-Arts expose les productions réalisées par ses élèves. Les professeurs proposent des visites sur rendez-vous.

• **Réservation : s-fonseca@villejuif.fr ;
ecole-beaux-arts@villejuif.fr**

Maisons pour tous Gérard-Philippe et Jules-Vallès

Une offre pédagogique à la carte

Les enseignants ont la possibilité de contacter les Maisons pour tous afin de construire un projet éducatif, en fonction des possibilités du service.

• **Contact : p-cosnier@villejuif.fr**

Médiathèques

Les visites découvertes

La Ville de Villejuif compte 3 médiathèques sur son territoire : la Médiathèque Elsa-Triolet en centre-ville, le Pulp Nord et le Pulp Sud. La visite-découverte permet aux enfants d'explorer de façon ludique la médiathèque proche de chez eux et de se familiariser avec ses ressources.

- **D'une durée d'une heure, les visites sont ouvertes à tous les cycles (1, 2, 3 ,4) et se réservent en ligne : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>**

La carte collectivité

Les professionnel·le·s de la Petite Enfance, de l'animation et de l'Éducation Nationale peuvent bénéficier d'une carte spécifique : la carte collectivité. Celle-ci permet d'emprunter des livres jeunesse et adulte pour une durée de 2 mois. L'inscription est gratuite et valable pour une année scolaire.

- **Vous pouvez faire la demande d'inscription en ligne : <https://demarches.villejuif.fr/demande-de-carte-collectivite/>**

Les visites en autonomie

L'accueil en autonomie permet à l'enseignant·e d'inscrire sa classe pendant les horaires d'ouverture au tout public, sur une plage horaire de 45 minutes dans l'une des trois médiathèques (la Médiathèque Elsa-Triolet en centre-ville, le Pulp Nord et le Pulp Sud). La classe est en autonomie, c'est-à-dire sans l'accompagnement d'un·e bibliothécaire dédié·e.

Afin d'assurer le bon déroulement de la visite, la classe, sous la responsabilité de l'enseignant·e, devra cohabiter avec les autres publics présents dans les médiathèques.

- **Les visites en autonomie sont ouvertes à tous les cycles (1, 2, 3, 4) et se réservent en ligne : <https://demarches.villejuif.fr/mediatheque/eac/>**

Les autres activités à destination des jeunes

Les animations culturelles pour tous les publics

Toutes les semaines, les médiathèques proposent des rendez-vous en libre accès ou sur inscription, à destination des jeunes. Mercredi Fabrique, Mercredi Clic, Mercredi Ludique ou encore Ronde des histoires, il y en a pour tous les goûts ! Les samedis, les plus petits sont à l'honneur avec les P'tits bouquineurs.

• **Informations :** <https://mediatheques.villejuif.fr>

Vous voulez en savoir plus ?

Retrouvez les formulaires d'inscription et les actualités du réseau des médiathèques sur la page dédiée aux accueils de groupes.

mediatheques.villejuif.fr



Les malles thématiques

Si vous avez besoin de constituer un petit fonds documentaire au sein de votre structure, les médiathèques proposent un service de malles à la demande. La malle de livres est composée sur mesure, selon la thématique demandée et le niveau de lecture. Elle comprend jusqu'à 30 documents prêtés pour 3 mois. Ce service est accessible à tout·e enseignant·e exerçant dans un établissement scolaire de Villejuif et disposant d'une carte collectivité du réseau des médiathèques.

• **Il est ouvert à tous les cycles (1, 2, 3, 4) et se réserve en ligne :** <https://demarches.villejuif.fr/demande-de-malle-thematique/>



Cultiver les rencontres : les parcours EAC en partenariat

Parcours avec la compagnie Miss'O'Youk

**pour les élèves des écoles
maternelles**

Dans ce parcours en partenariat avec l'Éducation nationale, les élèves de maternelle sont invités à découvrir l'univers de la danse aux côtés de la compagnie Miss O'Youk. À travers des ateliers de pratique et la découverte d'un spectacle, les enfants explorent le mouvement, le rapport à l'espace, le rythme et les émotions. Accompagnés par les danseuses-chorégraphes de la compagnie, les enfants explorent le mouvement et la relation à l'autre à partir d'albums jeunesse choisis comme point de départ des ateliers.

Initiation à la photographie avec l'association Phot'oeil

Ces ateliers en partenariat avec la MPT Gérard Philipe permettent de sensibiliser les élèves à la découverte, la fabrication, la construction et la compréhension des images par le biais d'ateliers d'expérimentations et de créations photographiques à partir de différentes techniques photographiques. Les ateliers se passent en classe et au laboratoire photographique de l'association. Ces ateliers donnent lieu à une présentation dans le cadre de l'exposition de l'association en fin d'année scolaire.

• **Contact : assophotoeil@gmail.com**

De la petite section au CM2

Parcours avec l'association L'Ylang-Ylang

**pour les élèves des écoles
élémentaires**

En partenariat avec l'Éducation nationale, l'École municipale des Beaux-Arts et le Conservatoire de musique, l'association L'Ylang-Ylang propose aux élèves de six écoles élémentaires (M.Cachin, J.Curie, P.Langevin, R.Lebon, L.Pasteur et Paul Vaillant-Couturier) un parcours artistique tout au long de l'année scolaire.

Une thématique commune sert de fil rouge au projet et nourrit l'ensemble des interventions artistiques. À travers des ateliers de pratique musicale, plastique et d'écriture, les élèves explorent cette thématique aux côtés d'artistes professionnels, dans une démarche de découverte, de création et d'expérimentation.

Ces rencontres et pratiques favorisent le développement de la créativité, de l'imaginaire et de la sensibilité artistique des enfants. En croisant les disciplines et les modes d'expression, ce parcours contribue également à renforcer la maîtrise de la langue française, à l'oral comme à l'écrit, tout en encourageant la confiance en soi, l'esprit critique et l'ouverture culturelle.

L'Orchestre Démon

Grand-Orly-Seine-Bièvre

Démon est un programme national porté par la Philharmonie de Paris visant à favoriser l'accès à la pratique musicale pour des enfants éloignés de l'offre culturelle. Il s'adresse principalement aux jeunes de 7 à 12 ans résidant dans des quartiers prioritaires ou des territoires confrontés à des difficultés sociales. Piloté à l'échelle du Grand-Orly-Seine-Bièvre, des enfants villejuifs issus des accueils de loisirs Robert Lebon et accompagnés dans le cadre du programme de réussite éducative y participent pour la 3^e année.

Le parcours de spectateurs et de spectatrices des Conservatoires de musique et de danse

Le conservatoire de musique organise tout au long de l'année des concerts découvertes à destination des écoles de la ville.

Le conservatoire de danse organise des spectacles à destination des écoles de la ville
En 2026/2027 :

Spectacle *Matisse Miniatures* par la compagnie Ballet Jazz de Paris - Moyenne section au CM2

Henri Matisse, fasciné par le mouvement, observait les danseuses du bal du Moulin de la Galette et aimait en traduire toute la vitalité dans sa peinture. Cette création rend hommage à l'univers de Matisse. Le ballet en épouse les formes mouvantes et l'esprit candide, donnant vie à une succession de tableaux dansés.

- Lundi 7 décembre 2026
- Mardi 8 décembre 2026
- Jeudi 10 décembre 2026
- Vendredi 11 décembre 2026

Spectacles *Sava Percussions* par la compagnie Ballet Jazz de Paris - Moyenne section au CM2

- Lundi 18 janvier 2027
- Mardi 19 janvier 2027
- Jeudi 21 janvier 2027
- Vendredi 22 janvier 2027

Lieu : Auditorium du Conservatoire de danse Joséphine Baker

**• Réservations directement auprès du Conservatoire de danse Joséphine Baker : conservatoire.danse.villejuif@grandorlyseinebievre.fr
01 53 14 15 90**

Lire et élire dans les écoles de Villejuif



Descriptif

Le prix littéraire « Lire et Élire » s'adresse aux élèves de la grande section de maternelle au CM2 répartis en 3 niveaux GS-CP, CE1-CE2, CM1-CM2.

Les enfants lisent trois livres et votent en fin d'année pour leur ouvrage préféré. Ils remettent les prix aux auteurs lors du salon du livre jeunesse qui a lieu fin mai. A l'occasion de ce salon, les enfants sont fiers de montrer à leur famille l'exposition des projets autour du livre du prix sur lequel ils ont travaillé toute l'année.



Déroulement de la séance

Chaque classe reçoit un-e auteur-ice ou illustrateur-ice.

Les classes de CP bénéficient d'interventions de compagnies de théâtre (1 séance par groupe d'une quinzaine d'enfants) afin qu'ils s'approprient plus facilement le texte en leur faisant découvrir le plaisir de la lecture à voix haute, en le « vivant » comme un acteur pourrait le faire.



Objectifs

- Renforcer la découverte du plaisir de la lecture au travers du prix, des rencontres avec des professionnels du livre, auteurs, illustrateurs, etc., de la réalisation de projets ludiques autour des livres sélectionnés, d'un vote et d'une remise de prix officielle.
- Donner l'occasion aux enfants de se faire une opinion propre sur un livre, de défendre un point de vue et de voter pour leur livre préféré, démarche s'inscrivant dans un apprentissage plus global de la citoyenneté.
- Faire connaître ou mieux connaître aux villejuifois et villejuifaises les équipements culturels de la ville.
- Faire connaître la richesse de l'édition jeunesse aux familles qui en sont le plus éloignées, au travers de l'ambiance festive d'un salon jeunesse, des rencontres avec les auteurs et illustrateurs, de l'exposé des projets des élèves.

Niveaux concernés

Grande section maternelle, CP, CE1, CE2, CM1, CM2

Nombre de séances

1 rencontre par classe

Capacités d'accueil

Entre 25 et 40 classes

Organisateur

Association des Amis de la librairie
Points Communs

Intervenants

Auteurs et illustrateurs du prix,
Compagnie Eklozion et 3m33

Partenaires

Réseau de lecture publique, Librairie
Points Communs, TRR

Calendrier

Année scolaire
Remise du Prix prévue
lors du salon du livre jeunesse
(fin mai 2027)

Lieux

Dans les classes (remise des prix
au Théâtre Romain-Rolland)

Référen(te) – Contact

Association Les Amis de la
librairie Points Communs
amispointscommuns@gmail.com
06 76 68 43 33

Tarif

4 € par enfant
(2 € pour les écoles en REP)



L'offre du Théâtre Romain Rolland à destination des scolaires

Le Théâtre Romain Rolland est engagé auprès de tous les établissements scolaires de Villejuif pour leur proposer un accès au spectacle vivant et au cinéma. La fréquentation des œuvres, la pratique artistique et l'appropriation sont les trois piliers des projets d'éducation artistique et culturelle construits main dans la main avec les enseignant·e·s.

• **Contact :**
Solenne Theuré,
s.theure@trr.fr,
01 49 58 17 11.

Le spectacle vivant

EMMENER SA CLASSE AU THÉÂTRE

Le Théâtre Romain Rolland propose chaque saison de sensibiliser les élèves à un large éventail du spectacle vivant, par des propositions pluridisciplinaires. Les enfants éveillent leur regard et sont accompagnés dans leur rencontre avec les œuvres grâce à des parcours composés de sorties au spectacle en séances scolaires, de rencontres avec les artistes, de séances de pratique artistique, de visites pédagogiques et techniques du Théâtre Romain Rolland, de préparations aux spectacles ou encore d'ateliers croisés avec la Médiathèque.

Le Théâtre Romain Rolland accueille cette saison 6 spectacles en séances scolaires dans plusieurs disciplines : théâtre, danse, musique.

Calendrier des représentations scolaires 2026-2027 :

- *Orchestre national d'Île de France* (musique) : 20 novembre
- *Huckleberry Finn* (théâtre) : 23, 24, 26 et 27 novembre
- *Le Chemin du wombat au nez poilu* (danse) : 8, 10 et 11 décembre
- *Prélude* (danse) : 8 janvier
- *J'étais partie, pardon (dans un autre univers)* (théâtre) : 28 et 29 janvier
- *Immobile et Rebondi #2* (danse) : 11, 12, 15 et 16 mars

Cette offre est proposée aux cycles 1, 2, 3 (selon le spectacle).

PARCOURS AVEC LES MÉDIATHÈQUES

Si votre classe est inscrite à l'un des spectacles suivants de la saison 2026-2027, il est possible de combiner une représentation à un atelier thématique du réseau des médiathèques (attention : créneaux limités) :

- *Immobile et Rebondi #2* (cycle 1)
- *Le Chemin du wombat au nez poilu* (cycle 2)

Merci de préciser votre intérêt pour ce parcours lors de votre inscription au Théâtre Romain-Rolland.

PRATIQUER AVEC UN·E ARTISTE

Dans le cadre d'un parcours artistique à l'école élémentaire, l'Inspection académique et la Municipalité sollicitent le Théâtre Romain Rolland pour un module d'initiation à la pratique théâtrale auprès des CM1 de six écoles. Le TRR encadre des comédien·ne·s formé·e·s à la pédagogie théâtrale pour intervenir dans ces classes en étroite collaboration avec les enseignant·e·s. Ces enfants seront amenés à venir également au théâtre.

Le cinéma

ÉDUCATION À L'IMAGE

Afin de diversifier l'offre culturelle pour les élèves de Villejuif, le Théâtre Romain Rolland propose également des séances de cinéma pour tous les niveaux.

La rencontre avec des œuvres cinématographiques est un élément essentiel de l'éducation artistique et culturelle. Cette année encore, plusieurs films (de répertoire ou en sortie nationale) seront ainsi proposés aux enseignant·e·s qui souhaitent sensibiliser leurs élèves ou compléter leurs parcours ou projets. Pour ces séances, les élèves peuvent être accueilli·e·s au Théâtre Romain Rolland ou à la MPT Gérard-Philipe.

Certaines séances prendront place dans le cadre du festival Ciné Junior, en janvier 2027.

Cette offre est proposée aux cycles 1, 2, 3 (selon le film).



5 100

élèves participants



307

**créneaux
d'accueil**



89%

des écoles



34

**ateliers aux
médiathèques**

Hôtel de Ville
Esplanade Pierre-Yves-Cosnier
94807 Villejuif Cedex
Tél : 01 45 59 20 00